



SPOLIA.

Journal of Medieval Studies

Essays 2024, anno XX, n. 10 n.s.

Scientificità riconosciuta per tutta l'area10

RIVISTA DI CLASSE A / SCOPUS



10/A1 ARCHEOLOGIA
10/R1 STORIA DELL'ARTE
10/C1 TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI
10/D1 STORIA ANTICA
10/D2 LINGUA E LETTERATURA GRECA
10/D3 LINGUA E LETTERATURA LATINA
10/D4 FILOLOGIA CLASSICA E TARDO-ANTICA
10/E1 FILOGIE E LETTERATURE MEDIO-LATINE E ROMANZE
10/F1 LETTERATURA ITALIANA
10/F2 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA

10/E3 LINGUISTICA E FILOLOGIA ITALIANA
10/F4 CRITICA LETTERARIA E LETTERATURE COMPARATE
10/G1 GLOTTOLOGIA E LINGUISTICA
10/H1 LINGUA, LETTERATURA E CULTURA FRANCESE
10/I1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE SPAGNOLA E ISPANO-AMERICANE
10/I2 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE INGLESE E ANGLO-AMERICANA
10/M1 LINGUE, LETTERATURE E CULTURE GERMANICHE
10/M2 SLAVISTICA
10/N1 CULTURE DEL VICINO ORIENTE ANTICO, DEL MEDIO ORIENTE E DELL'AFRICA
10/N2 CULTURE DELL'ASIA CENTRALE E ORIENTALE

Direzione

Teresa Nocita (L'Aquila - Università degli Studi)

Comitato editoriale

Elisabetta Bartoli (Siena - Università degli Studi); Paolo Divizia (Brno - Masaryk University); Paolo Garbini (Roma - Università Sapienza); Stéphane Gioanni (Université de Lyon); Francesco Guizzi (Roma - Università Sapienza); Outi Merisalo (University of Jyväskylä); Maria Ana Ramos (Zürich - Universität); Lucilla Spetia (L'Aquila - Università degli Studi); Francesca Zagari (Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali).

Comitato scientifico

Giuseppina Brunetti (Bologna - Università Alma Mater); Paolo Canettieri (Roma - Università Sapienza); Fulvio Delle Donne (Università degli Studi della Basilicata); Benoît Grévin (CNRS); Vito Lorè (Università degli Studi di Roma3); Donatella Manzoli (Roma - Università Sapienza); Michela Nocita (Roma - Università degli Studi Niccolò Cusano); Carlo Pulsoni (Università degli Studi di Perugia); Ines Ravasini † (Università degli Studi di Bari); Christof Schuler (München - Ludwig-Maximilians-Universität; Erster Direktor der Kommission für Alte Geschichte und Epigraphik DAI); Francesco Ursini (Roma - Università Sapienza); Bryan Ward-Perkins (Oxford - Trinity College).

SPOLIA. Journal of Medieval Studies

ISSN 1824-727X

Registrazione presso il Tribunale di Civitavecchia n. 663/04 del
24.08.2004 - Direttore responsabile: Teresa Nocita

Editore: La Giustizia Penale e Spolia srl
Viale Angelico 38 - 00195 Roma
© 2024 Tutti i diritti riservati - All rights reserved

Nicoletta Marcelli

Donato (con Piero) Acciaiuoli e Federico di Montefeltro: notizie dall'epistolario inedito*

Donato (with Piero) Acciaiuoli and Federico di Montefeltro: insights from the unpublished correspondence

Alla luce del rinvenimento di due sconosciute lettere di Donato Acciaiuoli a Federico di Montefeltro (di cui si pubblicano i testi), il saggio mette a fuoco i rapporti intercorsi tra l'umanista fiorentino e il fratello di lui Piero, e il duca d'Urbino, ricostruendo le dinamiche personali e culturali da cui scaturirono il commento alla *Politica* di Aristotele di Donato e il *De bello Ariminensi* di Piero.

Parole chiave: Donato Acciaiuoli; Piero Acciaiuoli; Federico di Montefeltro; Umanesimo fiorentino; Filologia d'autore; XV secolo.

The essay presents two unknown letters of Donato Acciaiuoli addressed to Federico di Montefeltro that shed new light on the relations between the Florentine humanist and his brother Piero and the Duke of Urbino, reconstructing the biographical and cultural environment that led to the composition of Donatus' commentary on Aristotle's *Politics* and Piero's *De bello Ariminensi*.

Keywords: Donato Acciaiuoli; Piero Acciaiuoli; Federico di Montefeltro; Florentine Humanism; Authorial philology; XVth Century.

«Ego me in iis studiis, que ratione et intelligentia continentur, versatum aliquando fuisse fateor, sed hac mea exiguitate ingenii quam parum proficere aut consequi potuerim in tanta presertim occupatione urbis ac vite non ignoro»
(Donato Acciaiuoli, lettera a Federico di Montefeltro)

Il tema del mecenatismo letterario di Federico ha riscosso in passato una notevole attenzione da parte di studiosi che ne hanno osservato le caratteristiche adottando punti di vista diversi¹ – codicologico e di storia

* Le pagine di questo saggio scaturiscono da una ricerca sui rapporti tra i letterati fiorentini e Federico di Montefeltro condotta in occasione del convegno urbinato per il sesto centenario della nascita del condottiero (1422-2022), confluita in Marcelli 2024. Tutte le risorse online citate sono state consultate per l'ultima volta nell'ottobre 2024.

¹ Cfr. Bianca 1999, pp. 123-124; Bianca 2004; Peruzzi 2004a, *ad ind.*; Hofmann-Monreal-Schindler 2005; Bianca 2008; Hofmann 2008; Stok 2018.